

“Eine heile Welt?”/“An Ideal World?”

Drittes Salzburg Institute Symposium/Third Salzburg Institute Symposium

31. Juli 2014, Edmundsburg, Mönchsberg 2, 5020 Salzburg

Eintritt frei

- 8:00-8:15 Begrüßung: Armin Eidherr (Universität Salzburg), Gregor Thuswaldner und Jens Zimmermann (Salzburg Institute of Religion, Culture and the Arts)
- 8:15-9:45 *Perfect Worlds in Literature*
- Kathrin Chovanec (Universität Bamberg) „Die Alpen als ‚Heile-Welt-Utopie‘ in ausgewählten literarischen Werken der Jahrhundertwende“
- Nada Kujundžić (University of Turku, Finland and University of Zagreb, Croatia) “Heaven as a (Not So) Perfect World in Jacob and Wilhelm Grimm's *Kinder- und Hausmärchen*”
- Rebecca Geleyn (University of Calgary, Canada) “Utopian Nostalgia: Human-Animal Relations in Millennium Hall and Sir George Ellison”
- 9:45-10:00 Pause
- 10:00-11:30 *Utopia in Communities and Institutions*
- Diane Radycki (Moravian College, USA) “The Worpswede Art Colony: Whose Utopia?”
- Ana Foteva (St. Lawrence University, USA) “The Balkans as a Utopian Dystopia”
- Gabriele Groschner (Residenzgalerie, Salzburg) „Die Idee der barocken Weltverbesserungsmaschine“
- 11:30- 11:45 Pause
- 11:45-12:45 *Utopia in Voltaire, Rorty and Gadamer*
- Roman Reisinger (Universität Salzburg) „Voltaire – ‚cultivons notre jardin‘ – Ist diese philosophische Schlussfolgerung für unsere zeitgenössische Gesellschaft noch von Bedeutung?“

Yvonne Hütter (Universität München) "Rorty vs. Gadamer – Some Reflections on Liberal Utopia"

12:45-14:45 Pause

14:45-16:15 *Literary Projections of Perfect Societies*

Hanna Elisabeth Schumacher (University of Warwick, UK) „Nach der Langeweile. Zur Entwicklung posthumaner Gesellschaften in Dietmar Daths *Die Abschaffung der Arten* (2008)

Markus Weiglein (Universität Salzburg) „Die ethisch ‚perfekte‘ Entschuld(ig)ung – eine Utopie (?): Zur globalen Bedeutungszunahme von Moral als Kapital im 21. Jahrhundert am Beispiel der jüngeren Geschichtspolitik Österreichs“

Ester Saletta (Universität Bergamo, Italien) „Hermann Brochs *The City of Man*: Ein politisch-ideologischer Beitrag zur demokratischen Utopie des antitotalitaristischen Freiheitswunsches“

16:15-16:30 Pause

16:30-17:30 *Utopia in Theory and Practice: The Radical Tradition in Germany from the 19th to the 21st Century*

Ali Jones (University of Cambridge, UK and Lapland University, Finland)
"Untimely Spaces: Utopian Struggle in Modern German *Autonomie*"

Nina Rismal (University of Cambridge, UK) "Intellectuals and the 1968 Student Protests: Did Adorno, Bloch and Marcuse Practice What They Preached?"

www.salzburg-institute.org/symposium
symposium@salzburg-institute.org